

SARA LUNA

Luz y color Segundo corte

Adanlevis Perdomo

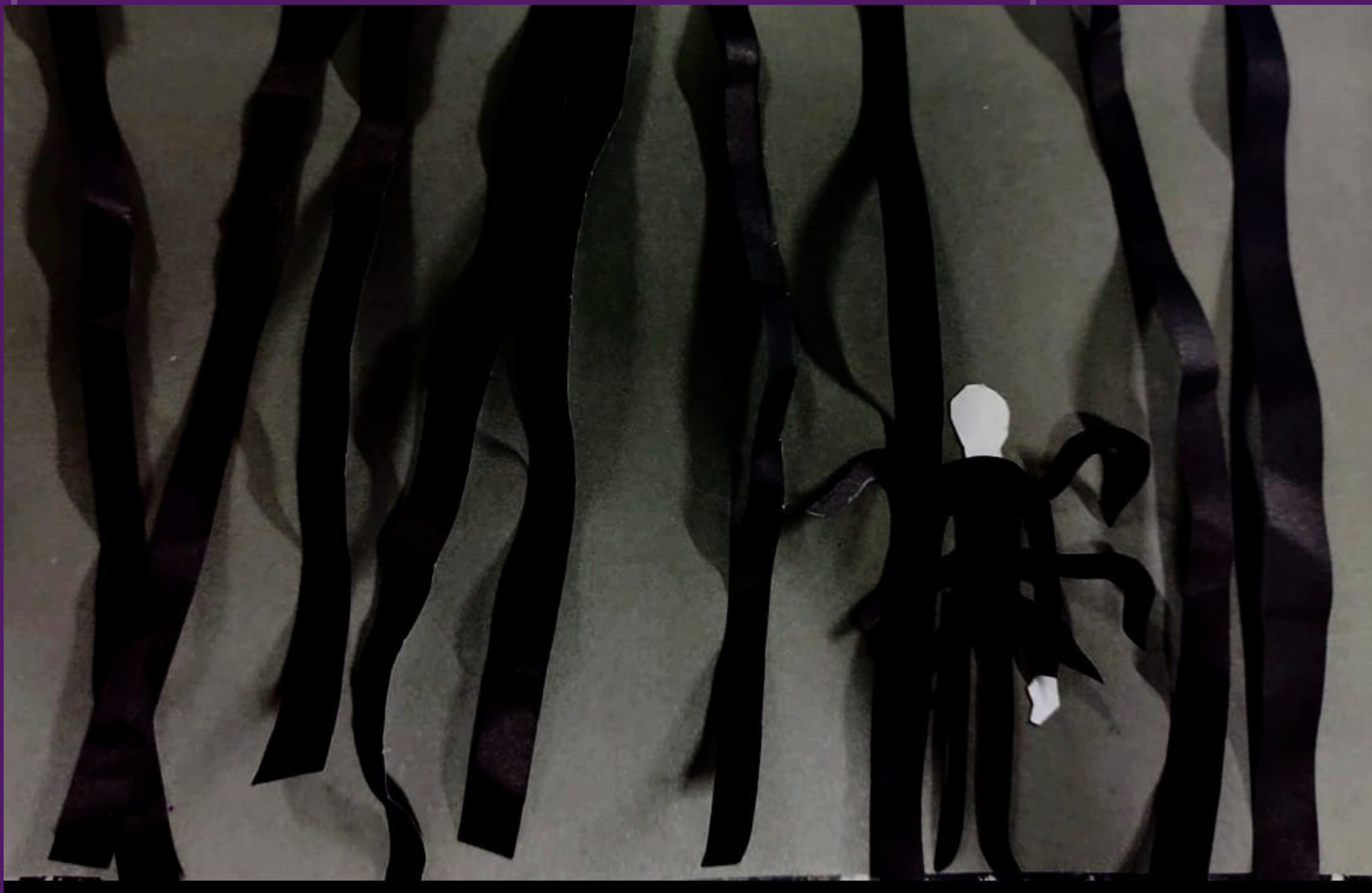
Cartulinas



SERENIDAD
CONTRAS:
TEMPERATURA

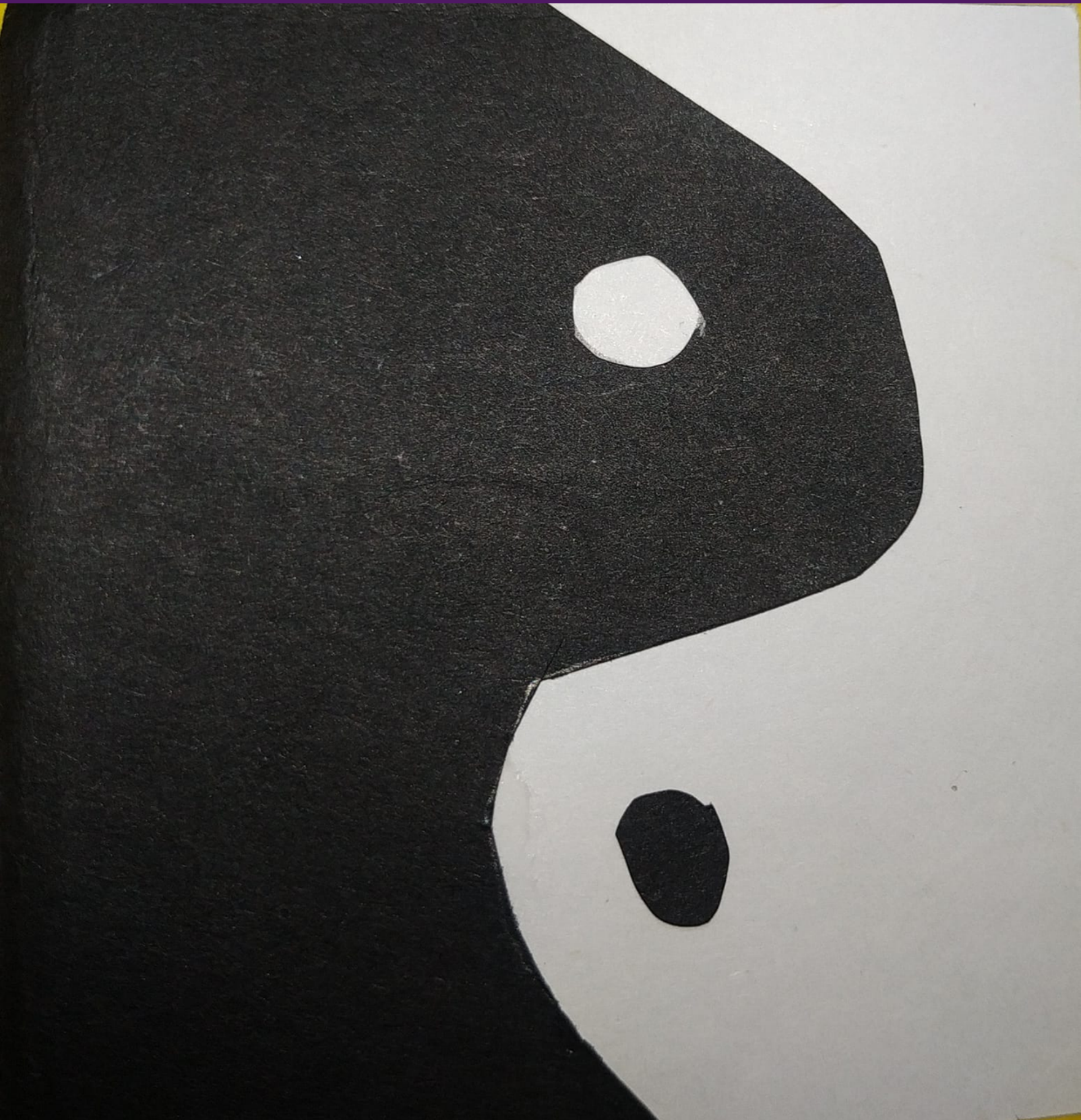


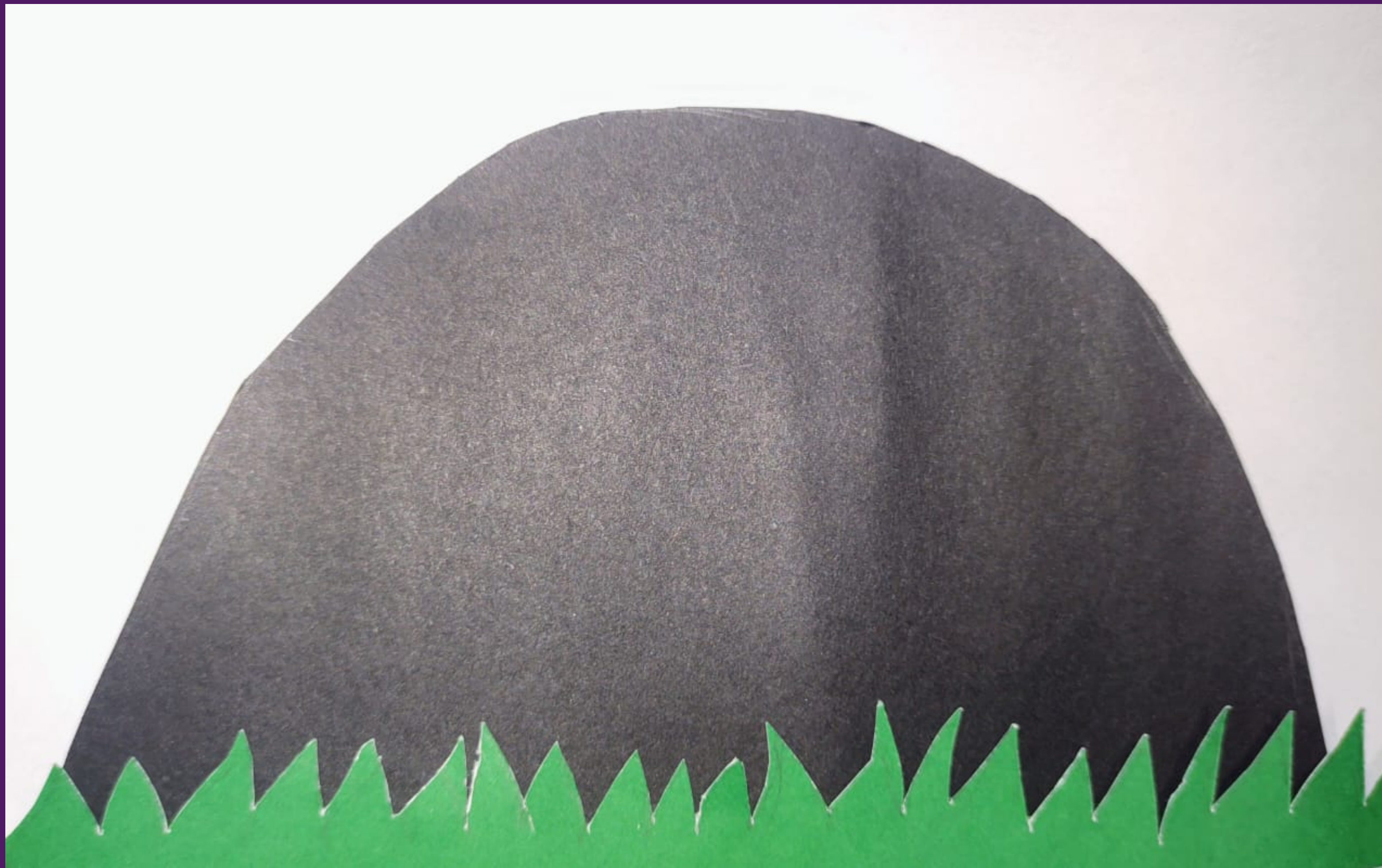
EFUSIVIDAD
CONTRASTE: SATURACIÓN



**MIEDO
CONTRASTE:
TEXTURA
E ILUMINACIÓN**

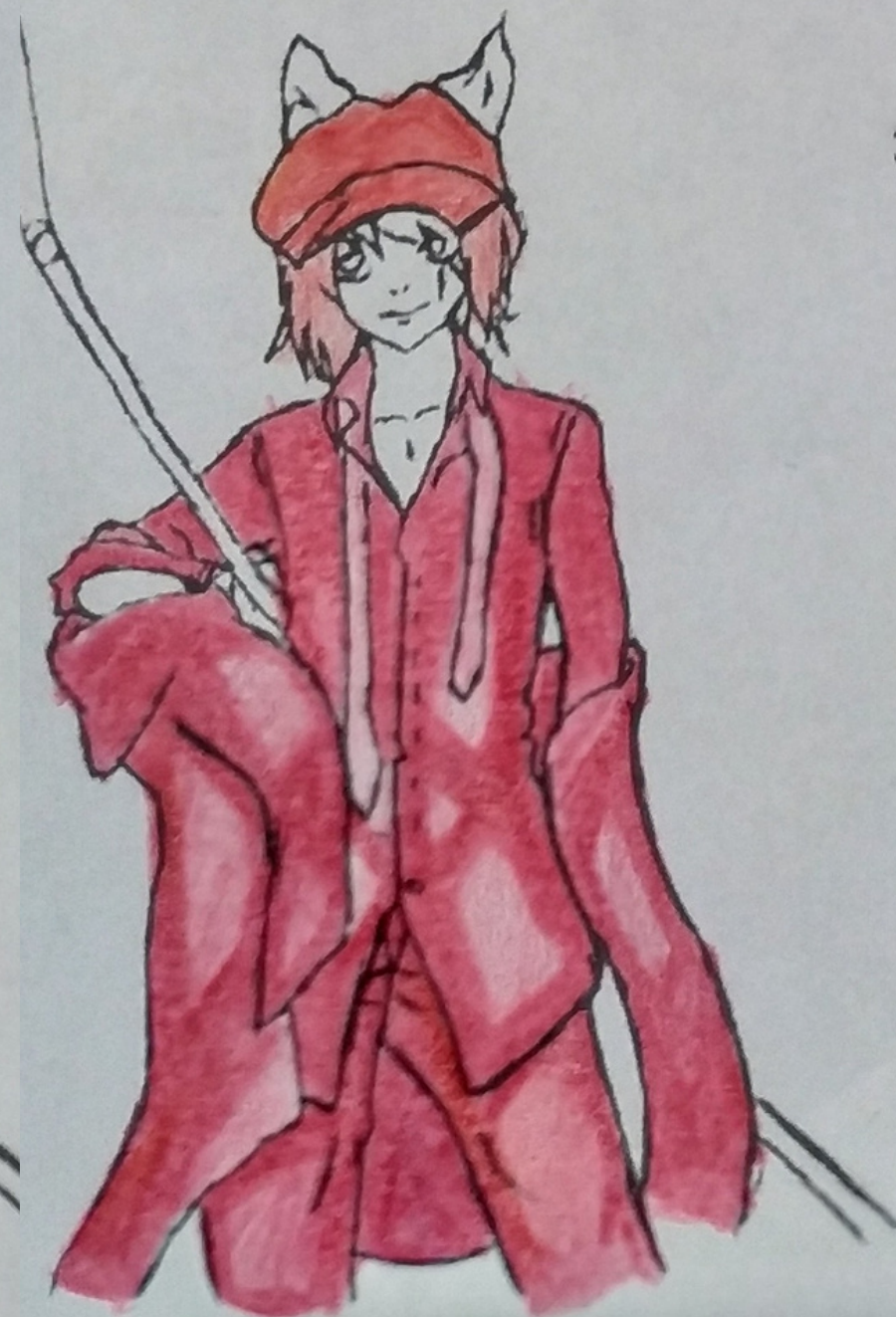


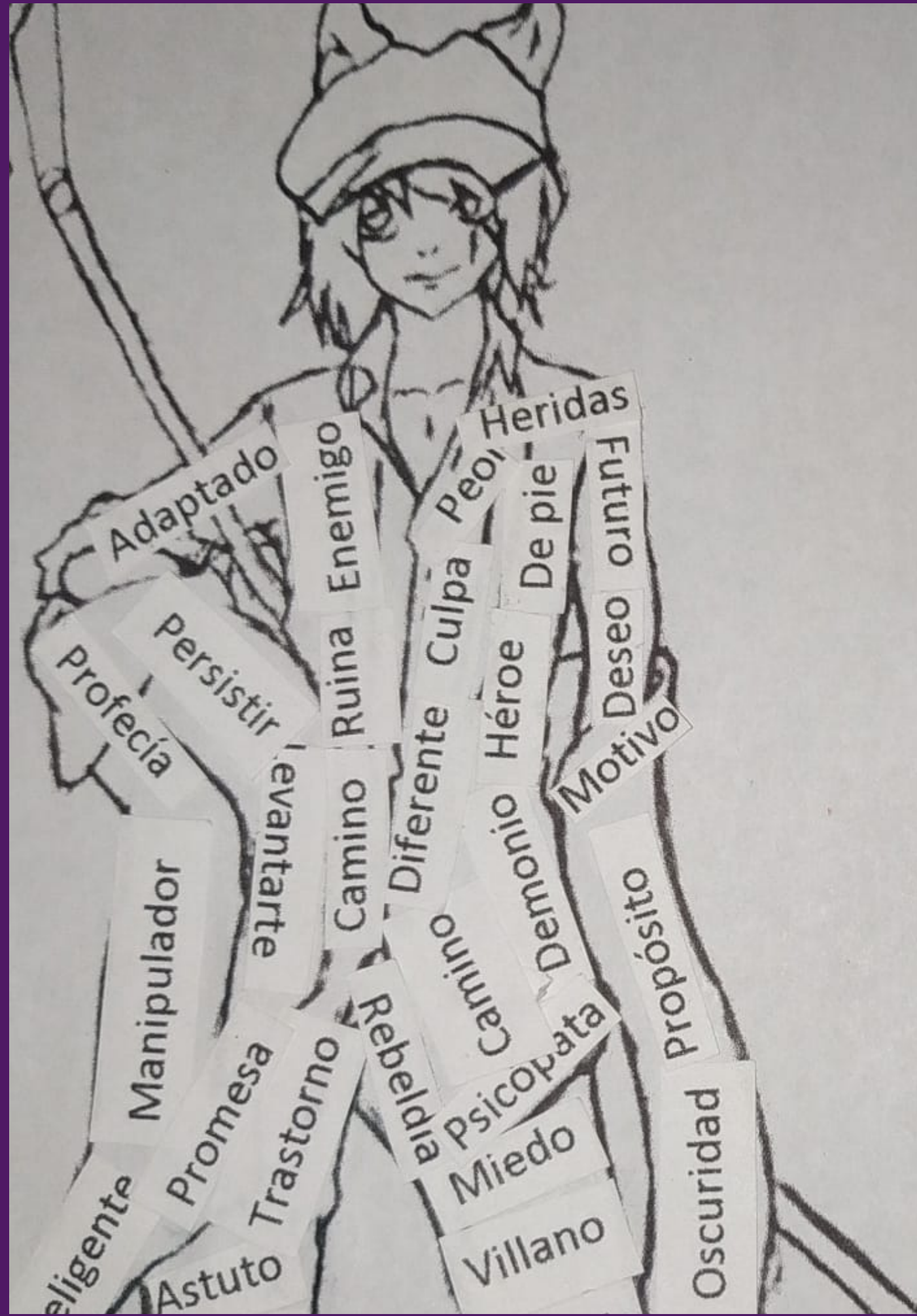




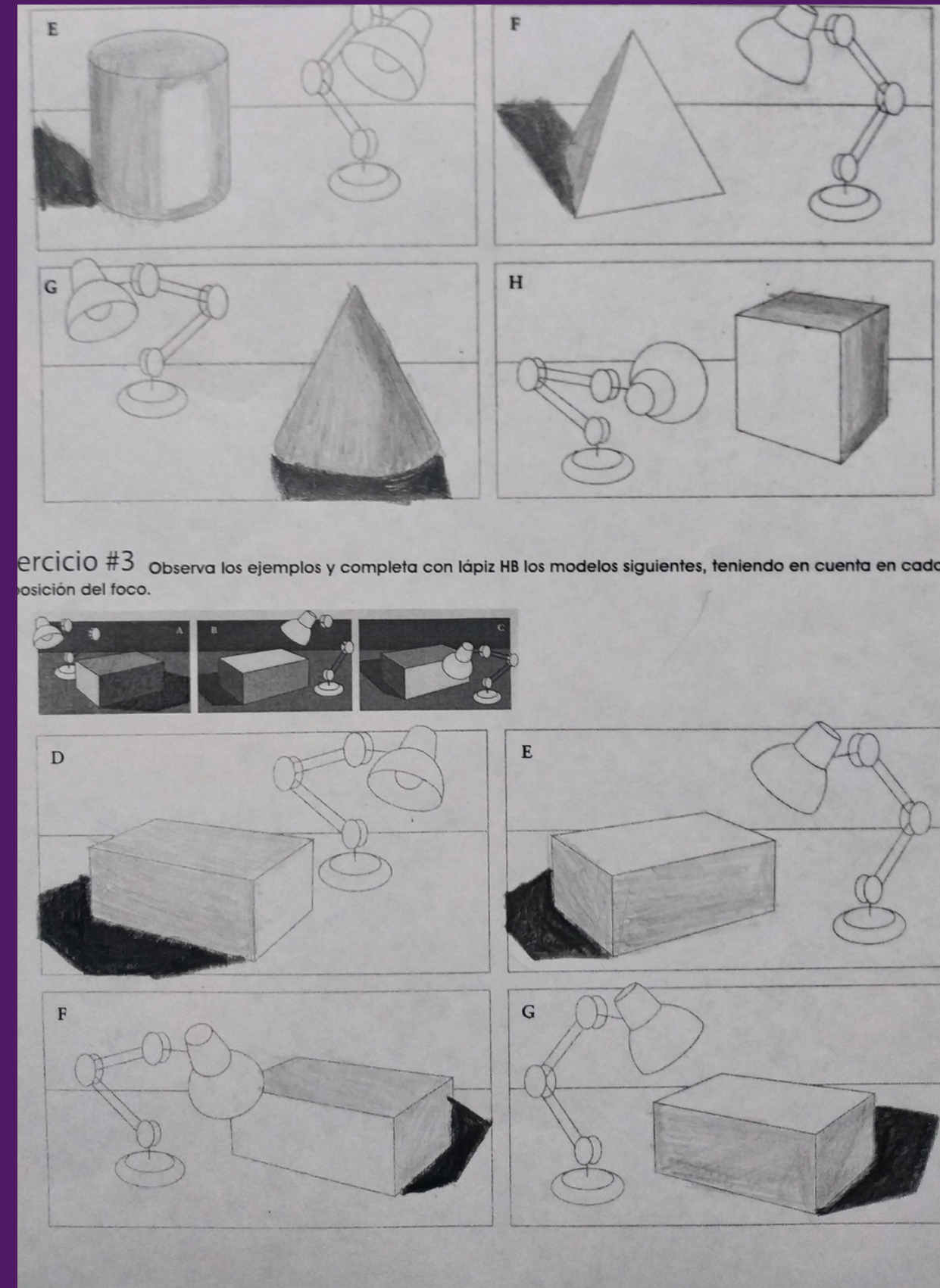
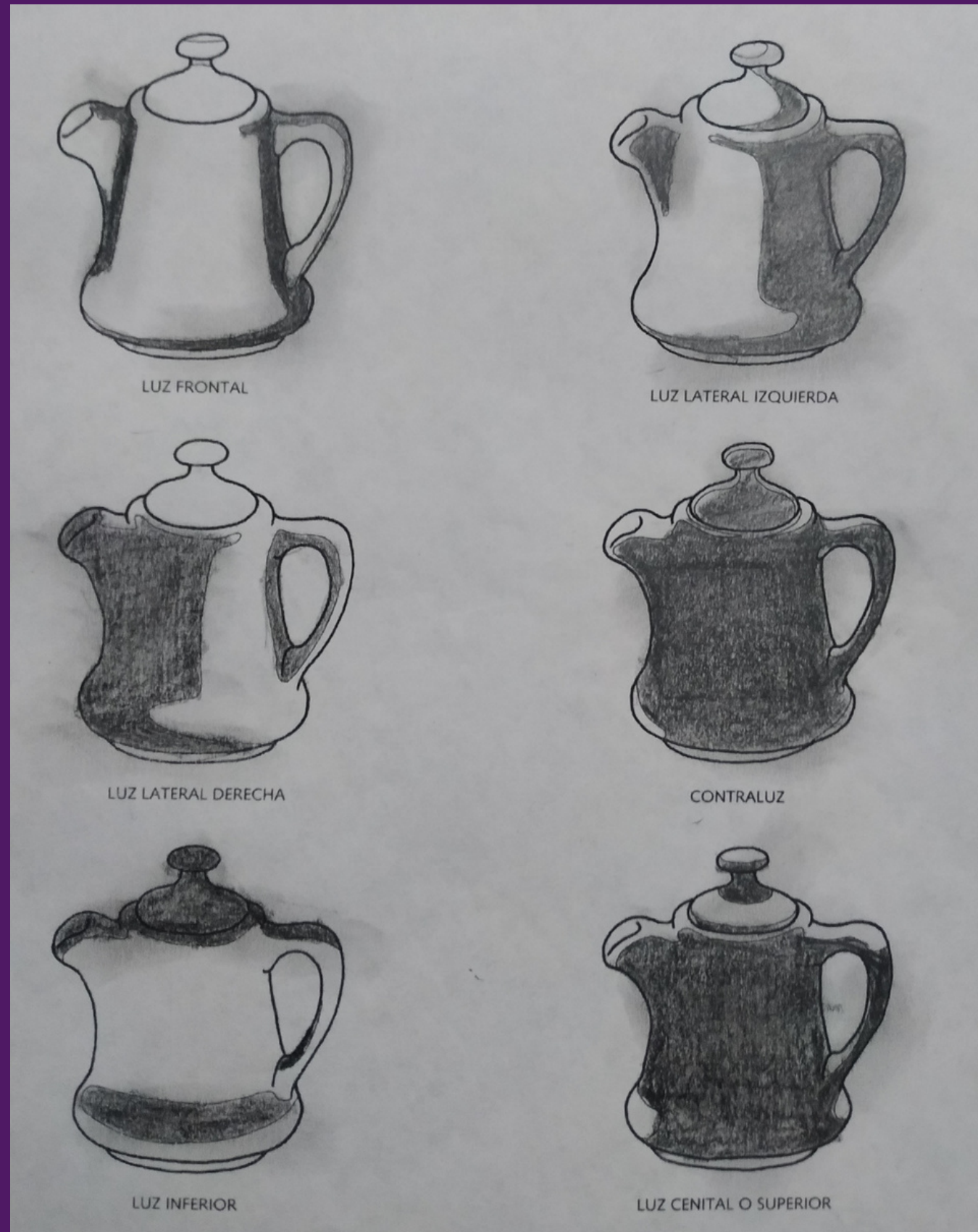
PERSONAJE

Escogi estos colores caldos y
frios debido a la diferentes
personalidades del personake
provado por diiferentes
circuntancia de la vida

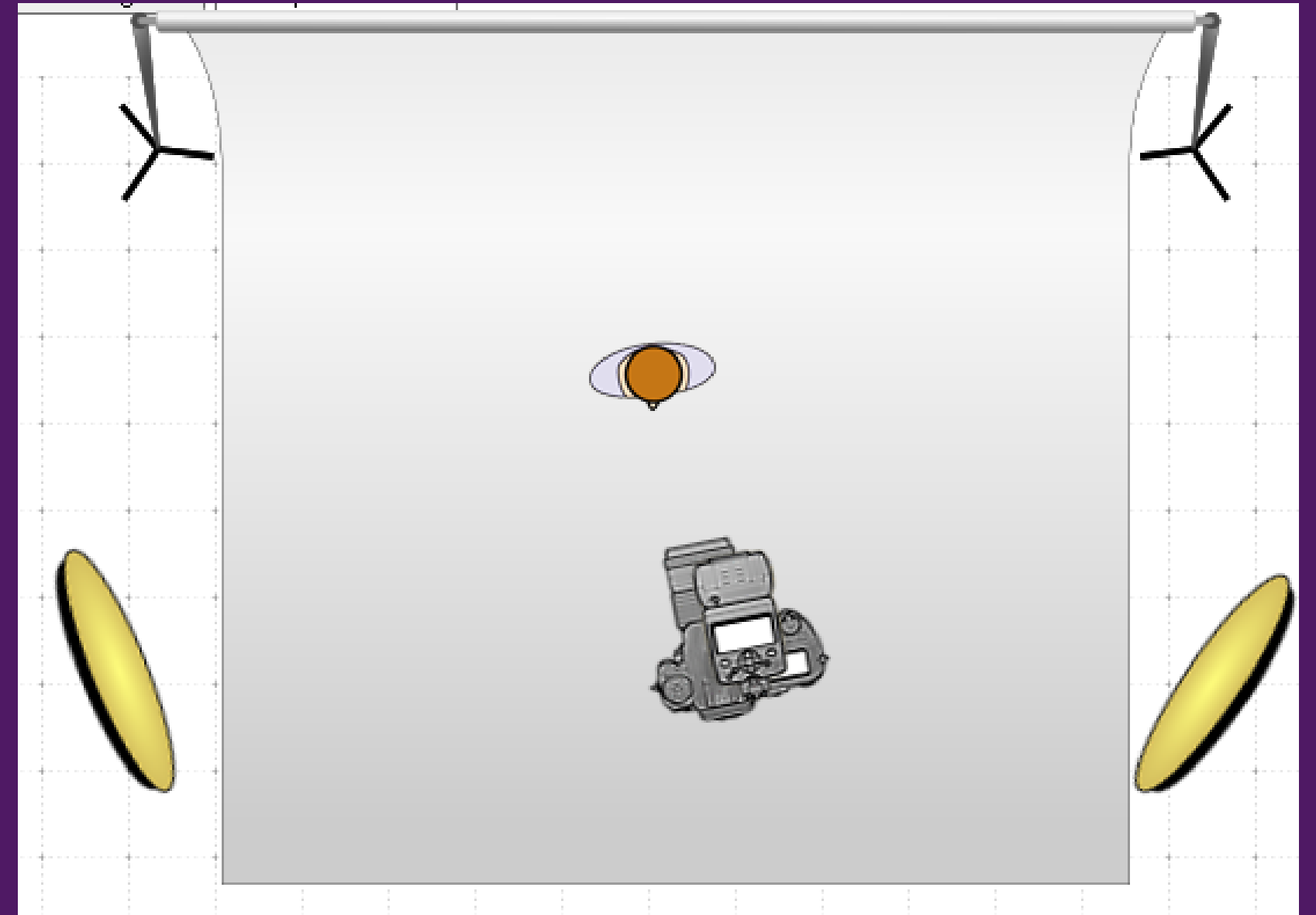




TALLER DE SOMBRAS



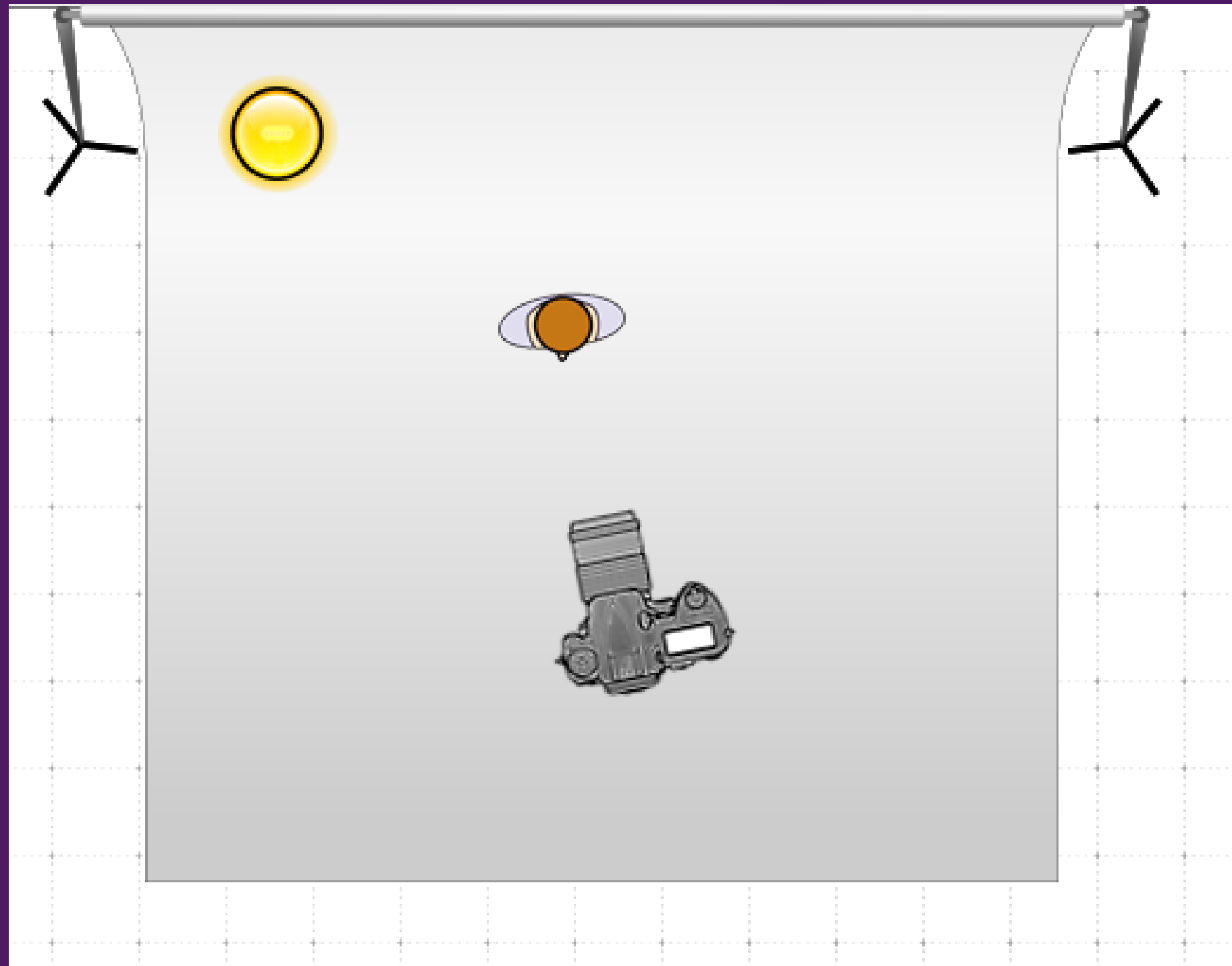
Recuperación



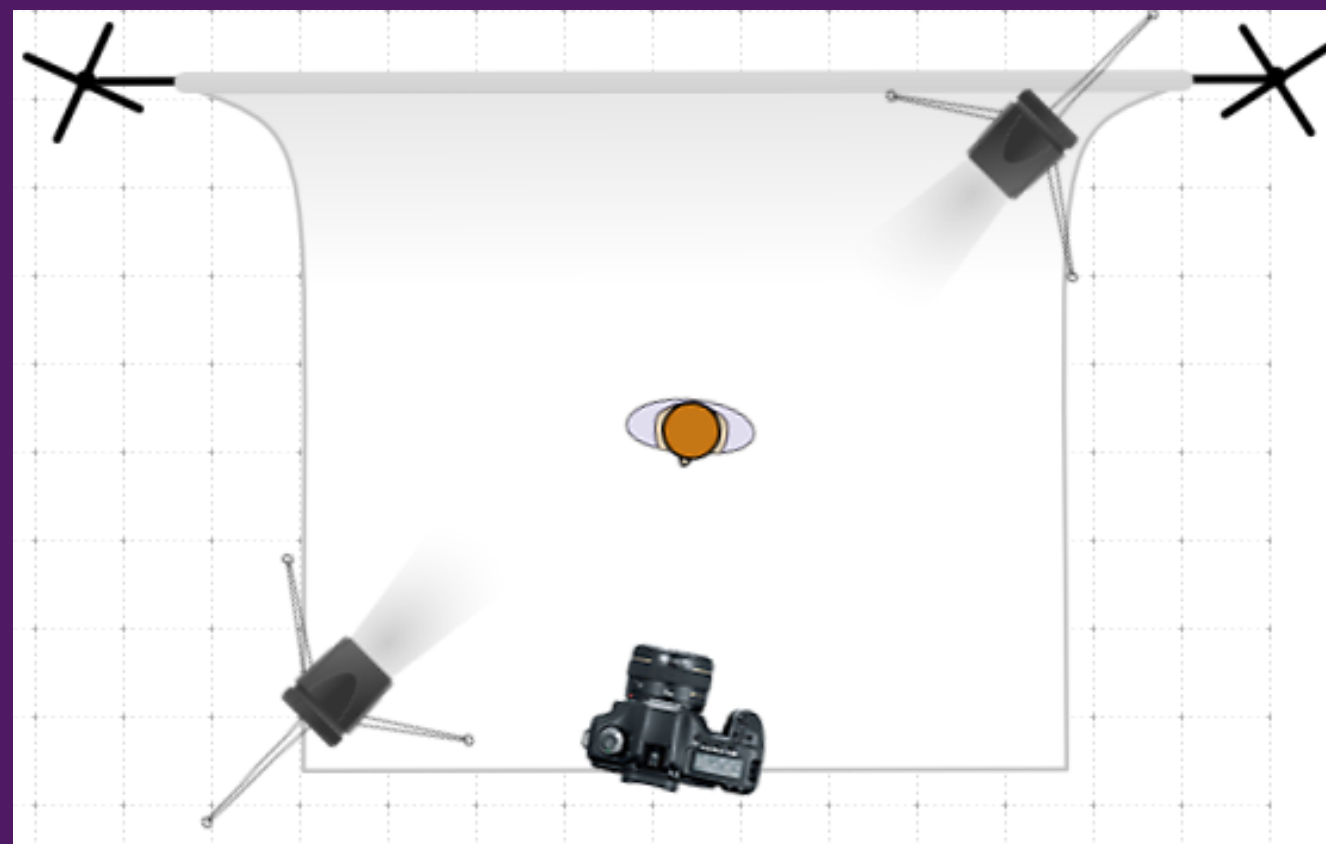
Luz: Dura

Contraste: Valor de iluminación

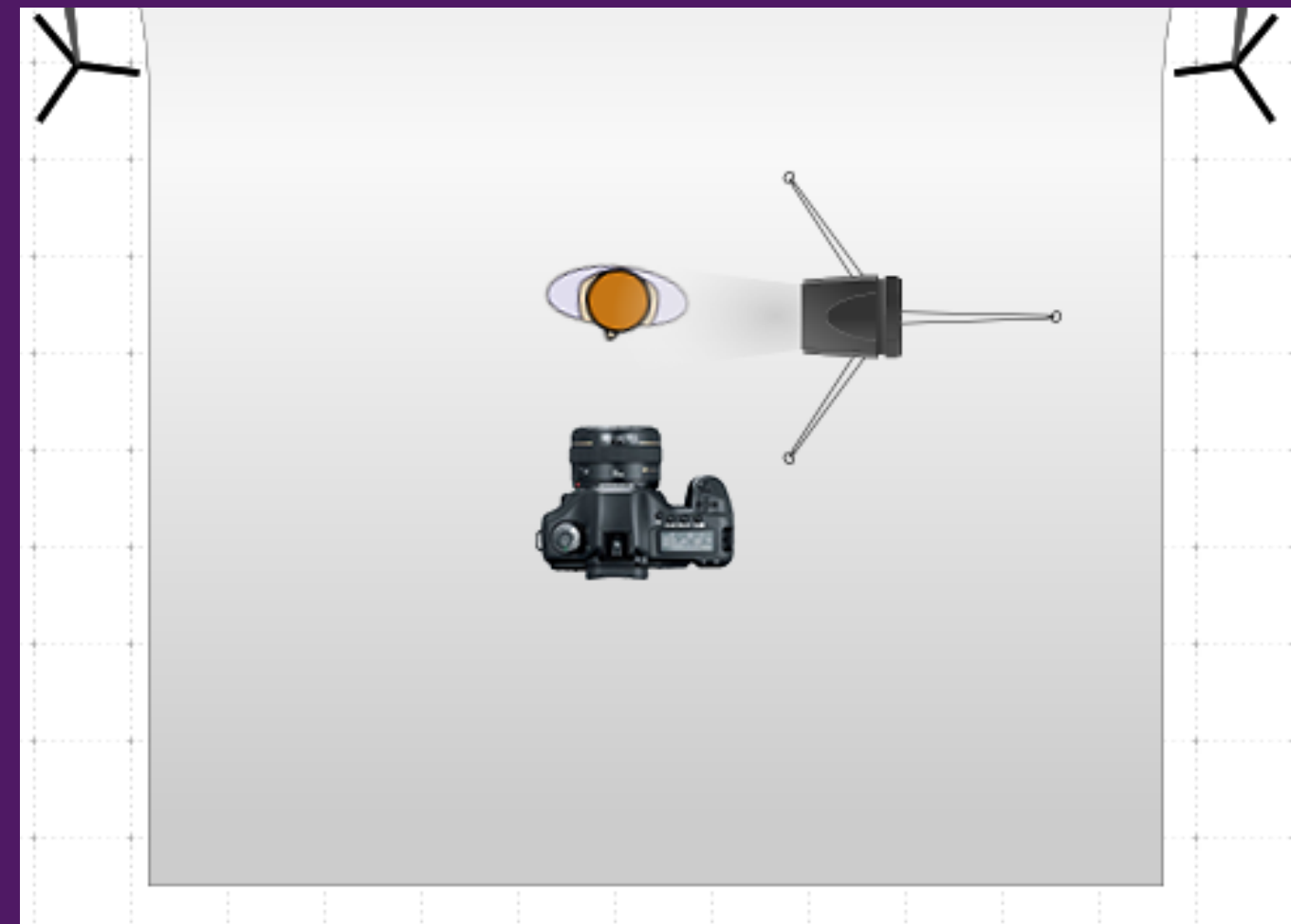
Color: Triada



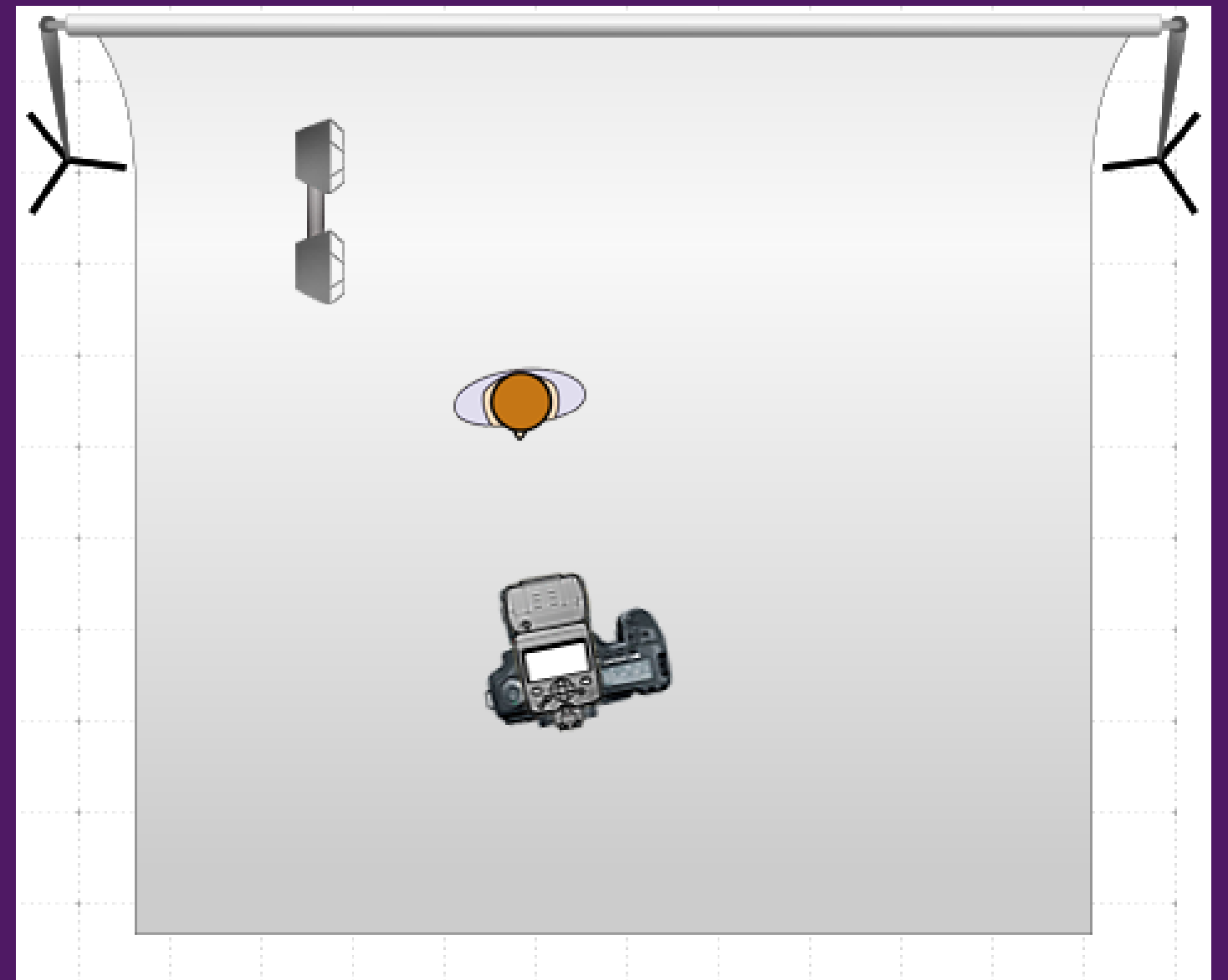
Luz: Difusa
Contraste: Temperatura
Color: Análogo



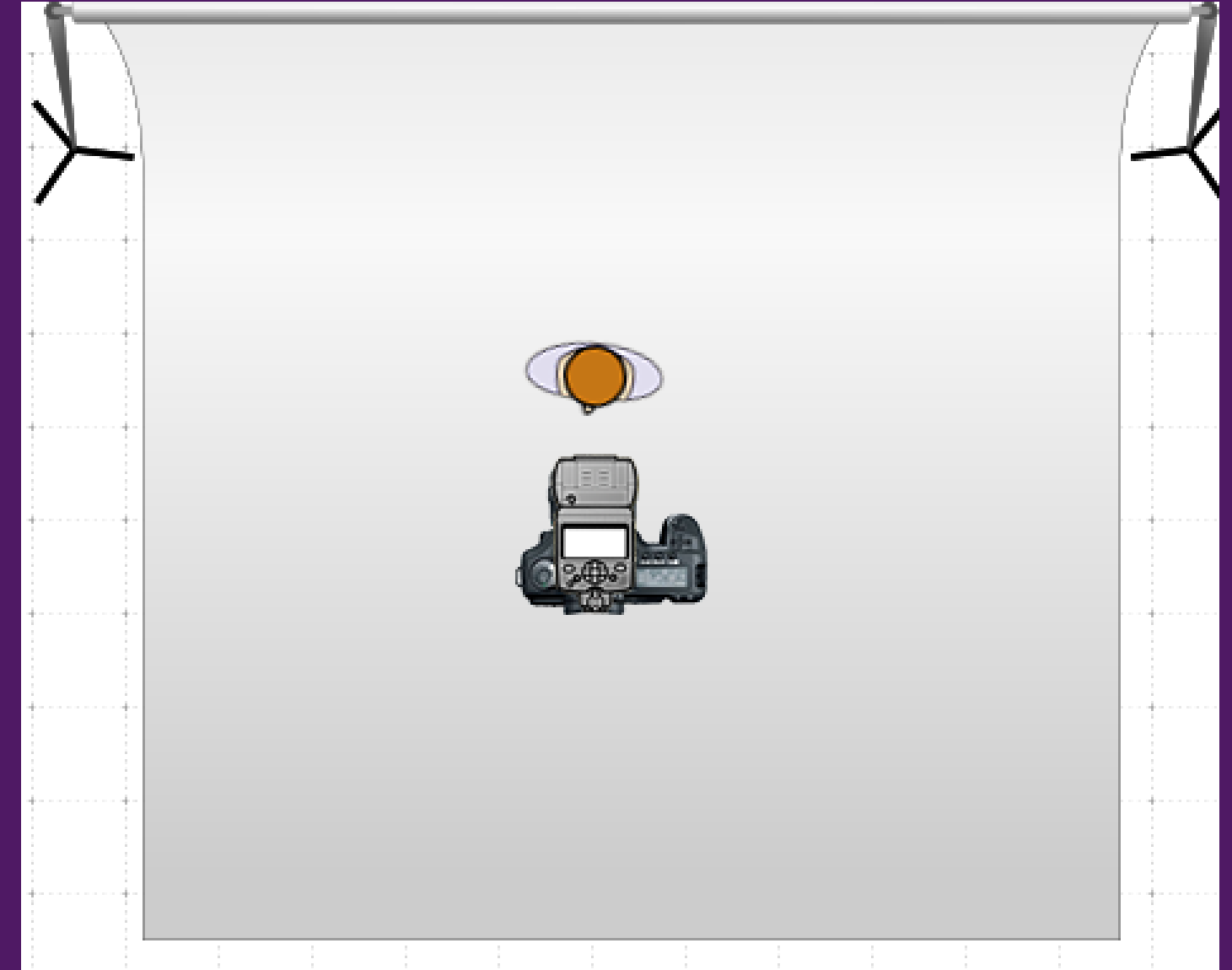
Luz: Difusa
Contraste: Valor de
iluminación
Color: Análogo



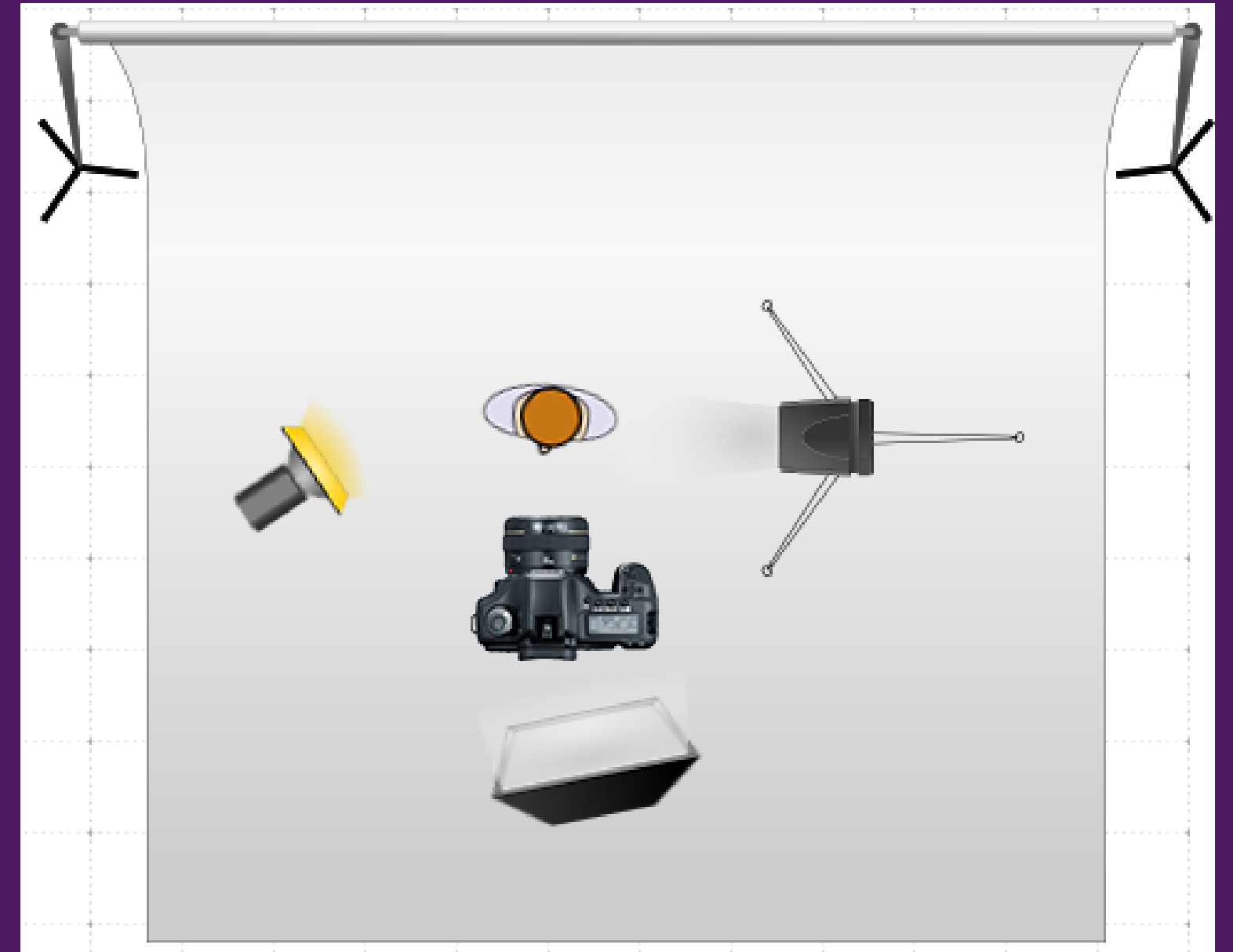
Luz: Difusa
Contraste: Saturación
Color: Análogo



Luz: Difusa
Contraste: Textura
Color: Análogo



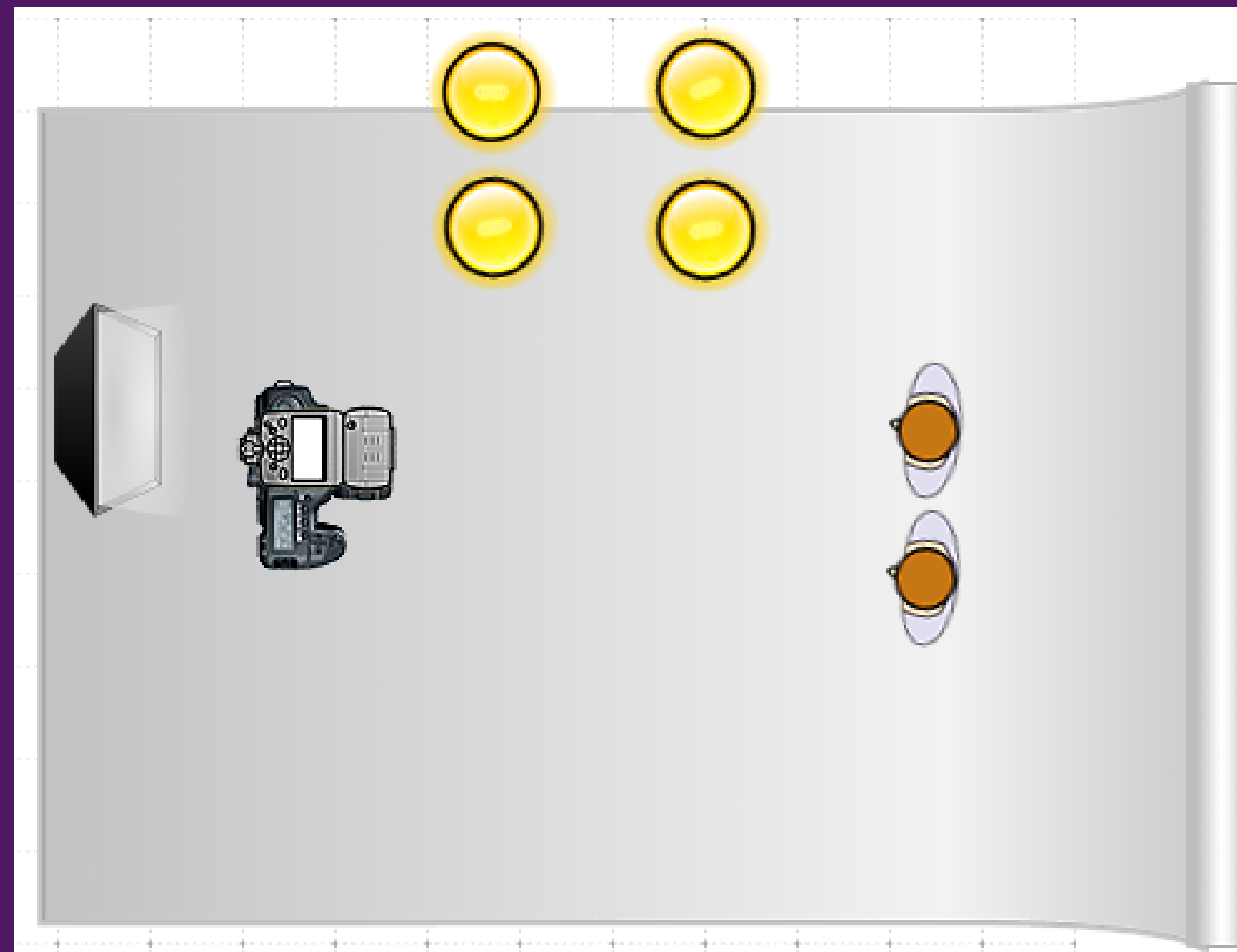
Luz: Dura
Contraste: Valor de iluminación
Color: Acromático



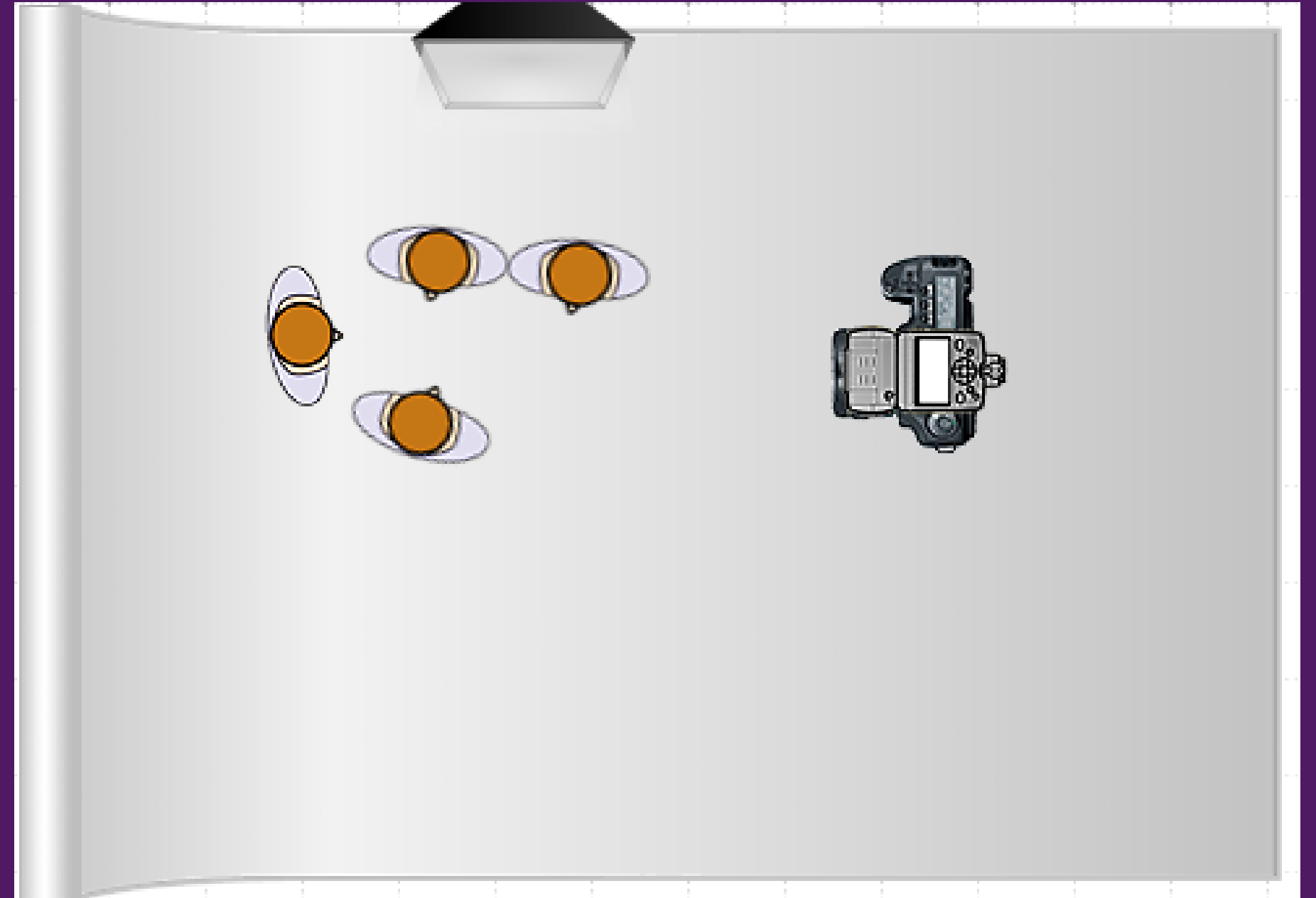
Luz: Difusa

Contraste: Valor de iluminación

Color: Complementario - Dividido



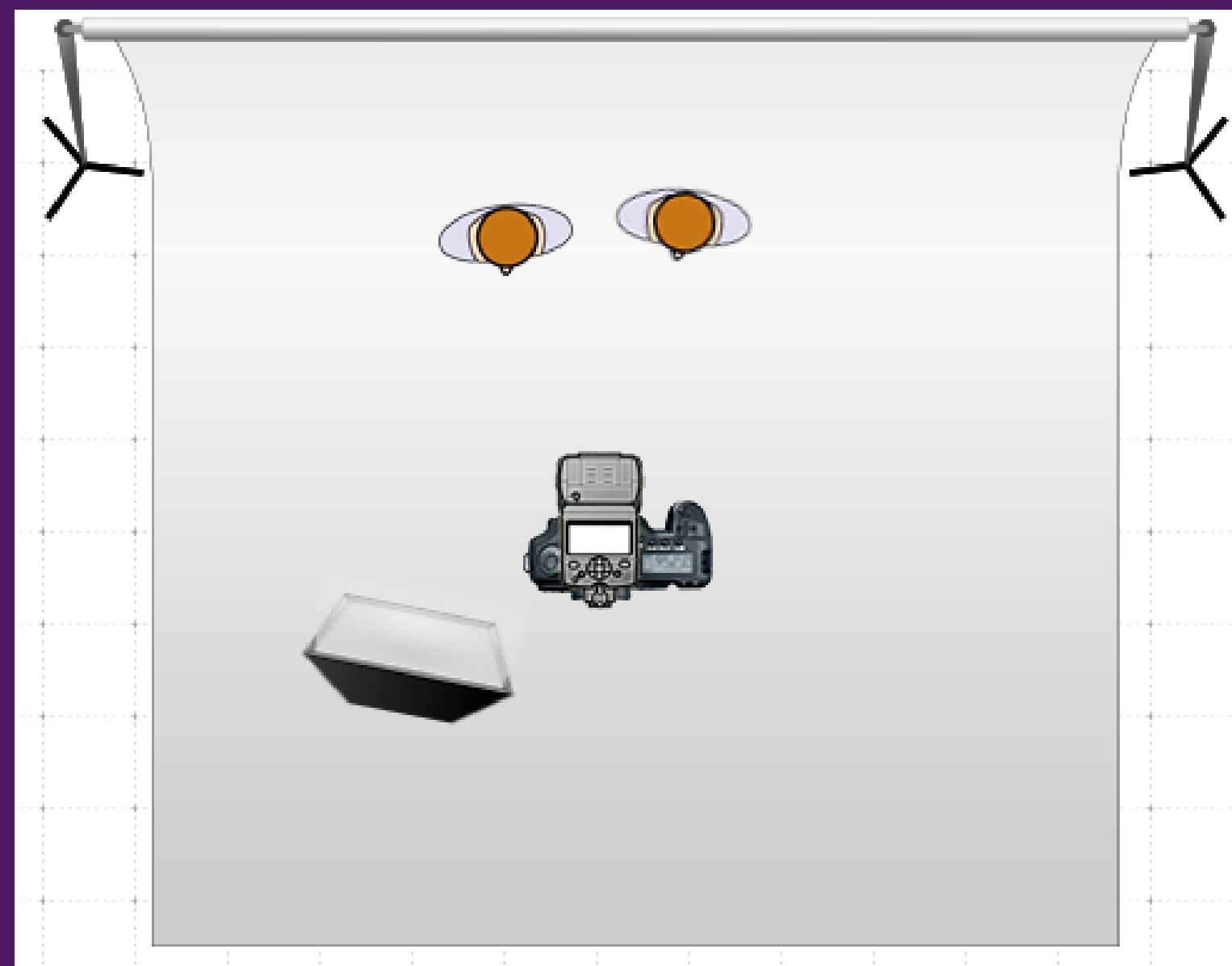
Luz: Difusa
Contraste: Valor de iluminación
Color: Monocromático



Luz: Difusa

Contraste: Valor de iluminación

Color: Policromáticos



Luz: Difusa
Contraste: Contraste
Color: Triada